

CHAMÄLEON

Pressemitteilung 11.11.2017:

20 Jahre Circus Sonnenstich – die Jubiläumsgala!

Exklusiv im CHAMÄLEON Theater: Die inklusive Show „EinzigARTig“

Zirkus ist Vielfalt. Zirkus ist Hingabe: Bereits zum fünften Mal präsentiert das Zentrum für bewegte Kunst ihre Charity Gala im CHAMÄLEON Theater und feiert zugleich einen runden Geburtstag. Mit einer Schönheit die von innen kommt und einer geballten Portion Liebe und Leidenschaft zeigt das Ensemble des Circus Sonnenstich am 11. Dezember 2017 spannende inklusive Tandems und unterstreicht einmal mehr den Facettenreichtum des Neuen Zirkus: einfach einzigARTig.



Leitmotiv der Show, die unter der Schirmherrschaft von Senatorin Elke Breitenbach steht, ist „Wabi-Sabi“. Das japanische Ästhetik-Konzept beschäftigt sich mit der Schönheit in der Unvollkommenheit. Diese Schönheit manifestieren die Artist*innen in einer Mischung aus Bescheidenheit und Stolz: Sie tun einfach Dinge, die für sie schön sind und laden auf diese Weise die Zuschauer dazu ein, die Schönheit des Unauffälligen überhaupt erst wahrzunehmen. Diese Kultur des Unperfekten, Unbeständigen und Unvollständigen artikuliert sich hier in einer großen Freiheit und in formaler Einfachheit. Es sind die persönlichen Geschichten von der Freude und von Sehnsucht nach Schönheit, die diese inklusive Show mit Gastkünstler*innen in der Umsetzung so außergewöhnlich machen.

Inklusion im Spannungsfeld von Kultur und Gesellschaft

Unter der Schirmherrschaft von Katharina Wackernagel und Rolf Miller versteht sich das Zentrum für bewegte Kunst als künstlerisches Projekt mit sozialer Verantwortung für eine inklusive Gesellschaft. Beim Circus Sonnenstich trainieren Menschen mit Down-Syndrom und anderen Besonderheiten seit nunmehr zwei Jahrzehnten und setzen ein Zeichen für mehr Diversität in unserer Gesellschaft. Dabei wächst der Trägerverein zunehmend. Mit Projekten wie „BEKIS – bewegte Kunst und inklusive Schulkultur“ bekamen rund 200 Schüler die Möglichkeit, die Qualitäten eines gleichberechtigten künstlerischen Bewegungslernens zu erfahren. Außerdem arbeitet der Verein seit 2015 mit der Palestinian Circus School zusammen und plant weitere internationale Projekte.

„Selten habe ich auf einer Bühne so viel Miteinander, Konzentration und Respekt erlebt. Für mich können erfolgreiche künstlerische Auseinandersetzung und gesellschaftliches Miteinander nur funktionieren, wenn wir uns auf das besinnen, was uns alle aus- und einander gleich macht: unsere Menschlichkeit und unsere Fähigkeit zu lieben – einander und die Dinge die uns bewegen, antreiben und erfüllen.“ Anke Politz, künstlerische Leiterin des CHAMÄLEONs.

Termin: 11.12.2017 19.00 Uhr (Einlass: 18.00 Uhr)

Weitere Informationen und Bilder gibt es im Pressebereich unter:

www.chamaeleonberlin.com

Benutzer: presse

Passwort: salto

Leitung Marketing & Kommunikation: Anna Schnekker | CHAMÄLEON Theater Berlin | Rosenthaler Str. 40/41 | in den Hackeschen Höfen 10178 Berlin | schnekker@chamaeleonberlin.com | +49 (0) 30 4000 59 38 | www.chamaeleonberlin.com

CHAMÄLEON

Über uns

CHAMÄLEON Theater

Das CHAMÄLEON Theater steht wie kein zweites Haus in Deutschland für Neuen Zirkus und bietet im Ambiente eines Ballsaals aus der Jugendstilzeit mit seiner einzigartigen Mischung aus Tanz, Gesang, Akrobatik und Schauspiel hochkarätige Unterhaltung jenseits aller Sprachbarrieren.

Neben einer klaren Positionierung zu ökologisch nachhaltigem Wirtschaften, sieht sich das Theater auch in einer großen sozialen Verantwortung. Das fängt in den eigenen Reihen an und reicht bis hin zu bereichernden Kooperationen. So legt das CHAMÄLEON großen Wert auf eine professionelle und umfassende Betreuung der Künstler und ermöglicht ihnen in Abwechslung zum sonst sehr anstrengenden Tournee-Alltag ein möglichst geregeltes und angenehmes Leben in Berlin. Alle Künstler erhalten zudem ein fixes Honorar und arbeiten in sozialversicherungspflichtigen Beschäftigungsverhältnissen. Kooperationen mit dem Olympiastützpunkt Berlin und der Charité stellen sicher, dass die Artisten in ihrer Arbeit, die nun mal konstante körperliche Höchstleistungen erfordert, auch gesundheitlich optimal betreut werden.

Auch für die Mitarbeiter hinter der Bühne zeigt das Theater großes Engagement: So konnte das Haus nicht nur mehrere Ausbildungsplätze bereitstellen sondern zudem auch einem Geflüchteten eine Ausbildung und damit eine sichere Lebensgrundlage in Deutschland ermöglichen.

Mit dem Circus Sonnenstich pflegt das CHAMÄLEON in den Hackeschen Höfen bereits seit vielen Jahren eine ganz besondere Patenschaft: Das in Berlin ansässige Zentrum für bewegte Kunst, schafft seit nunmehr 20 Jahren sehr erfolgreich inklusive Zirkusshows und beweist damit jedes Mal aufs Neue, welch großes Potenzial in jedem Menschen steckt, ganz gleich, ob ein Down-Syndrom oder andere Besonderheiten bestehen.

www.chamaeleonberlin.com

CHAMÄLEON Productions

Für das CHAMÄLEON markiert jede Spielzeit einen Neubeginn, denn jede Show verändert das Theater, die Arbeitsinhalte; sie bildet die Seele des Hauses und wird zu seinem künstlerischen Markenzeichen. Als künstlerische Kreativagentur des Theaters hat es sich die CHAMÄLEON Productions zur Herzenssache gemacht, dem Neuen Zirkus hierzulande eine Plattform zu bieten, den internationalen Austausch zwischen Künstlern und Kulturschaffenden anzustoßen und die erfolgreichsten Kreativen der internationalen Zirkusszene nach Berlin zu holen. CHAMÄLEON Productions veranstaltet und produziert außergewöhnliche Bühnenshows und Events und versteht sich als Kreativagentur und Netzwerkpartner für zeitgenössischen Zirkus.

www.chamaeleon-productions.com

Theaterkasse:

Hackesche Höfe
Rosenthaler Straße 40/41
10178 Berlin-Mitte
Hotline: 030/4000 590

Tickets online: <https://chamaeleonberlin.com/de/tickets>

Leitung Marketing & Kommunikation: Anna Schnekker | CHAMÄLEON Theater Berlin | Rosenthaler Str. 40/41 | in den Hackeschen Höfen 10178 Berlin | schnekker@chamaeleonberlin.com | +49 (0) 30 4000 59 38 | www.chamaeleonberlin.com